



ULTRABLACK OF MUSIC:
FEINDLICHE ÜBERNAHME

ANDRZEJ STEINBACH
ACHIM SZEPANSKI

ACHIM SZEPANSKI 2017-03-27

ULTRABLACKNESS OF MUSIC/ FEINDLICHE ÜBERNAHME/LESEPROBE

NONMUSIC NOISE, NON-ART, NON-MUSIKOLOGIE, RHYTHMÄCHTE, RHYTHMUS

Andrzej Steinbach, Achim Szepanski

Ultrablack of Music: Feindliche Übernahme

published by spectorbooks

pdf hereDokument0